

# tierra firme

[www.tierrafirmertm.org](http://www.tierrafirmertm.org)

## La Pascua judía: cómo la celebró Jesús

- Esteban:** Tenemos retratos pictóricos que nos han dejado autores como Leonardo da Vinci con su "Última cena", Emil Nolde, Salvador Dalí, Rubens, muchos han intentado mostrarnos lo que pasó en ese recinto tan íntimo de Jesús con sus discípulos para describirnos la última cena, o lo que se hizo en la última cena. Cada pintor le puso lo que entendía que debía estar allí de acuerdo también a su tradición y actualización histórica en el momento en el que estaba realizando esa demostración artística.
- Salvador:** Sí, en general los renacentistas, y cuando hablamos de Leonardo estamos hablando del Renacimiento, no se preocupaban por ser fieles a lo histórico sino que lo ubicaban dentro del contexto en el que ellos vivían. "La última cena" de Leonardo es una obra admirable desde todo punto de vista, pero no respeta la realidad. En primer lugar porque la mesa que hay, no es la mesa que usaban los orientales ni la que usaban en Israel; era una mesa bajita en donde las personas se recostaban, se inclinaban, apoyaban el brazo izquierdo sobre la mesa para sostener el cuerpo porque estaban reclinados, y con la mano derecha tomaban los alimentos. Alguien dijo que la cena que hizo Leonardo se corresponde más a los pescadores napolitanos que a los discípulos de Jesús.
- Esteban:** Entonces la pregunta es, en medio de esa recreación histórica que se hace ¿qué fue lo que celebró Jesús en aquella época? ¿qué contenidos le dio a ese entorno tan especial?
- Salvador:** A mi me interesó eso, porque cuando uno habla de la Pascua Judía, empezamos a buscar a personas que están en el judaísmo para que nos expliquen cómo es la Pascua para ellos.
- Esteban:** ¿Has observado cómo es actualmente?
- Salvador:** Sí, yo la observe y estuve en algunas Pascuas Judías viendo el ritual. Hay dos tradiciones diferentes que son los Judíos Ashkenazi (vienen del centro de Europa) y los Judíos Sefardíes (vienen de España) y tienen cosas distintas. Solo hay tres cosas que tiene que tener en común la Pascua que es: el cordero de la Pascua, porque recuerdan la salida del pueblo de Israel

# tierra firme

[www.tierrafirmertm.org](http://www.tierrafirmertm.org)

de Egipto y salieron porque en ese momento los hebreos pintaron con sangre del cordero el dintel de la puerta y fueron liberados por Dios. Los panes sin levadura, significa que fueron librados del yugo de Egipto, la levadura para ellos era fermento, podredumbre; "ahora sacamos nuestro pan sin la podredumbre de Egipto". Y por último las hierbas amargas, "los egipcios amargaron nuestra vida y por eso nosotros estamos comiendo esto". Estos son los tres puntos de contacto que tienen todas las Pascuas. A mi lo que me interesaba saber es cómo era la Pascua en tiempo de Jesús, y uno puede tener una aproximación a eso por medio de una investigación. Yo creo que el punto fundamental es que todo el ritual se basaba en un párrafo de Éxodo capítulo 6: "y yo os sacaré de debajo de las tareas pesadas de Egipto, y os libraré de su servidumbre, y os redimiré con brazo extendido, y con juicios grandes; y os tomaré por mi pueblo, y os meteré en la tierra". Estas son cinco afirmaciones: os sacaré, os libraré, os redimiré, os tomaré, os meteré. Muchos que han ido a Jerusalén y comprado la jarrita con la copa, se asombran y dicen "no sé por qué no pusieron media docena y pusieron cinco nada más", porque la Pascua se celebraba y se celebra en ciertas tradiciones con cinco copas. Cada una de estas copas recuerda una de esas afirmaciones del libro de Éxodo. ¿Cuál es el orden de la cena? La primera copa es "os sacaré de debajo de las tareas pesadas de Egipto", el que oficiaba (que casi siempre era el padre de familia) o como en el caso de Jesús tenía que ser él quien liderara el grupo, el que dirige el ritual en la mesa, toma su copa y hace una oración bendiciendo a Dios, ahí comienza "Bendito seas tú Jehová nuestro Dios que creaste el fruto de David..." y lo que sigue varía en las distintas regiones. Luego pasaban la copa y tomaban todos de ella, el oficiante se levantaba y se iba a lavar las manos, porque al otro lado de la mesa había algo así como una palangana para lavarse ritualmente las manos (no era un asunto higiénico, era ritual). Jesús en ese momento rompe la tradición, en vez de lavarse las manos, toma la palangana y empieza a lavarle los pies a los discípulos. Si uno sigue la secuencia en Juan, comienza justamente con el lavamiento de pies. Por eso se escandalizan los discípulos, porque Jesús de alguna forma está re elaborando eso. En ese momento en el que ya se hizo la oración y el lavamiento, se traían los platos a la mesa y se armaba la mesa de Pascua: tres panes sin levadura apilados (los panes sin levadura son chatos, es como una tortilla, redondos y chatos), una fuente con el cordero y las hierbas amargas que en la época eran la Achicoria, la Endibia y la lechuga. El que dirigía, mojaba una de las hierbas amargas en un bowl que tenía agua salada y vinagre, y lo daba a

# tierra firme

[www.tierrafirmertm.org](http://www.tierrafirmertm.org)

los presentes. Luego tomaba el pan del medio que tenía apilado, lo partía, guardaba una mitad en un lugar aparte como si fuera el postre (se llamaba afikoman, lo que viene después) y entonces se oraba: "Este es el pan de la miseria que comieron nuestros padres en Egipto...", y se recordaba esa parte del ritual. Luego entraba la segunda copa donde dice "os libraré de la servidumbre", ahí es donde se hacían las preguntas. El hijo menor, o la persona de menor rango preguntaba al padre "¿por qué esta noche es diferente a todas las noches?" y el padre o quien dirigía el ritual contestaba. Se hacían una serie de preguntas que en ciertos casos se ampliaban para que quedara bien claro el sentido de lo que se estaba viviendo. Entonces se cantaban una serie de Salmos, el 113 y 114. Se alababa a Dios porque levanta al necesitado. El oficiante en ese momento eleva la copa, ora y pasa a la segunda copa y ahí se levantan todos a lavarse las manos. Se partía uno de los panes, se daba gracias y el que oficiaba tomaba el pan con las hierbas amargas y lo mojaba para comer. En ese momento Jesús moja el pan y se lo da a Judas. Comenzaba entonces la cena en la que comían las hierbas amargas, el matzá (pan sin levadura) y lo último que se comía era el cordero. Se había cumplido con el ritual de éxodo que decía que tenían que hacerse las preguntas para saber qué era lo que estaban celebrando y tenían que comer eso. Ahora llega la tercera copa y Jesús toma el afikoman, el medio pan que guardó en un lugar diferente.

**Esteban:** Veamos después de la pausa, qué hizo Jesús con ello.

## PAUSA

**Esteban:** Estamos haciendo una especie de trabajo antropológico. No para buscar cómo la representaríamos hoy sino cómo Jesús celebró la Pascua junto con sus discípulos en ese momento tan íntimo donde desarrolló una reelaboración de algunos de los rituales a los que estaban acostumbrados sus discípulos.

**Salvador:** Nosotros estamos trabajando sobre la conjetura, sobre la especulación, es bueno que lo sepan nuestros oyentes. Estamos tratando de tomar y entender el momento del ritual en el que Jesús hizo ciertas cosas. Lo que hizo Jesús fue realmente celebrar el ritual de la Pascua, pero introdujo

# tierra firme

[www.tierrafirmertm.org](http://www.tierrafirmertm.org)

ciertos cambios que son fundamentales porque en ese momento se terminaba algo y comenzaba algo. Habían comido y habían celebrado la salida de Egipto. Ahora llega la tercera copa "os redimiré con brazo extendido", quiere decir que acá llegamos al tema central que es el tema de la redención, Dios salvando a su pueblo. En ese momento el oficiante tomaba el afikoman que había quedado como postre, como lo que iba a ir al final de todo. Es ahí cuando Jesús dice: "Tomad, comed; esto es mi cuerpo que por vosotros es partido." Toma la tercer copa que es la de la redención y cuando toma esa copa dice: "Bebed de ella todos; esta es la sangre del nuevo pacto. Haced esto en memoria de mi." Establece el memorial y lo relaciona con lo otro. Es decir, estamos recordando en la Pascua que Dios sacó a los judíos de Egipto con mano fuerte y brazo extendido, con el cordero que los libró en aquel momento de toda la destrucción que traía Dios sobre el pueblo, pero ahora llegamos a la redención diferente. Ahora llegamos a la redención espiritual. Esta redención espiritual viene después de todo lo demás. Después de haber celebrado todo esto, tomemos el pan del final y ese pan del final con el que se cierra el ciclo que justamente señalaba que el cordero de Dios iba a entregarse por nosotros, ya no el cordero de la Pascua. Ahí encaja perfectamente lo que Jesús dice, y se canta entonces la segunda parte que es el Salmo 115 al 118, y es muy significativo el Salmo, porque dice: "Amo al Señor porque ha oído mi voz mi mis súplicas, porque ha inclinado a mí su oído; pues ha librado mi alma de la muerte, mis ojos de lágrimas y mis pies de resbalar." es una exaltación de la redención. "Andaré delante del Señor en la tierra de los vivientes, creí por lo tanto hablé. Estamos afligidos en gran manera ¿Qué pagaré al Señor por todos sus beneficios para conmigo? Tomaré la copa de la salvación e invocaré el nombre del Señor". Este es el Salmo 116. Este himno cierra un poco todo el hecho de la Pascua. Llega entonces la cuarta copa, que es "y os tomaré por mi pueblo" y se bebe la copa. Creo que el Señor deja esta copa, que no la hizo, porque ya se sepultó el antiguo rito, la antigua ceremonia que antes era ritual, dio paso a la manifestación real de lo que fue figura y se encontró con la esencia de la redención. Creo que en este momento el Señor deja la copa porque ha sepultado el antiguo rito y ha nacido la redención en Cristo, algo diferente. Por eso creo que el recorrido de la última cena de Jesús con los discípulos, está relacionado íntimamente con un caso antiguo de la historia, y con una nueva etapa que se abre con Cristo al partir el pan con los discípulos. Así como Moisés dijo "Tengan este memorial de la Pascua", y cumplían con el memorial para recordar aquello,

# tierra firme

[www.tierrafirmertm.org](http://www.tierrafirmertm.org)

Jesús parte el pan y dice "Haced esto en memoria de mí", levanta un memorial para que nos acordemos de esto y para que le demos el sentido. Yo digo que en este momento en el que el mundo está convulsionado, porque estamos viviendo tiempos de muchísima convulsión donde los ánimos están caldeados, donde la violencia internacional crece y la pobreza y la miseria también están creciendo en el mundo a pesar de todo, no podemos ni debemos ignorar el hecho este que es central en la fe cristiana, porque el Señor dio un mensaje para todos nosotros, y siempre que llegamos a estos momentos tenemos que recordar que el Príncipe de paz ha dado un mensaje que en muchos casos ha sido olvidado, ha sido dejado de lado. Llegamos a este momento de ánimos caldeados y de violencia y de pobreza, porque hemos olvidado aquel mensaje tremendo de Jesucristo cuando dijo que empieza una nueva etapa, que nos acordemos de Él. Ese "acuérdense de mí", creo que lo que Jesús quiere es que tengamos presente esto, y creo que la sociedad occidental no tiene presente justamente esto, que se ha olvidado del contenido del mensaje. Por eso creo que este es el momento para que pensemos, porque dentro de unos días vamos a celebrar la Pascua. Detengámonos a pensar en esto. Cuando Juan el Bautista presentó a Jesús ante el pueblo, él lo presentó diciendo "He aquí el cordero de Dios que quita el pecado del mundo". Para los Judíos esto tenía una tremenda resonancia porque ellos sabían lo que era el cordero de la Pascua que hablaba Dios limpiando al pueblo para que no cayera sobre él su justicia. Jesús levanta el memorial "haced esto en memoria de mí", recuérdame. El apóstol Pablo tiene una frase que explica esto, dice que hay que sacar la vieja levadura porque Cristo que es nuestra Pascua ya fue sacrificado por nosotros. Está rescatando el hecho de que Jesucristo, nuestra Pascua, ya fue sacrificado por nosotros. Creo que en este momento existen esas luchas y tensiones, porque nos hemos olvidado de que Jesucristo vino para liberarnos interiormente, y si la libertad que Jesucristo trae al hombre cuando lo libera de la carga del pecado y de la culpa y le da paz, no está en nuestro corazón, entonces vamos a seguir teniendo un mundo convulsionado, lleno de guerras y problemas. El asunto es que en esta Pascua hagamos universal obra de Jesús. Recordemos lo que Cristo significa para nuestra vida y nuestra sociedad. Alejémonos simplemente de la liturgia de la Pascua, para entrar en la esencia de la Pascua. Jesús ese día rompió la liturgia judía para hacerlos entrar en la verdad de que ahí empezaba una nueva esperanza para el hombre.